



El 24HourProject reuneix a fotògrafs principiants, fotodocumentalistes i creadors visuals de totes les ciutats d'arreu del món per compartir les seves fotografies documentant la condició humana, en temps real, durant vint-i-quatre hores.

Creient amb fermesa en els drets de les dones, en aquesta setena edició, el 24HourProject a més, s'enfocarà a documentar històries de dones de tot el món.

A través de la visió de l'24HourProject, el seu abast i exhibicions arreu del món, el projecte arriba a milions de ppersones mostrant la connexió humana de múltiples ciutats des del punt de vista de fotògrafs locals.

### **Mètode de participació**

Fotògrafs de tots els nivells són convidats a participar (de manera gratuïta) i documentar la seva pròpia ciutat com a part d'aquesta iniciativa global. Tota la informació està disponible a [www.24hourproject.org](http://www.24hourproject.org)

### **Visió**

Cada participant comparteix en xarxes socials una foto cada hora durant 24 hores, seguint les guies del 24HourProject. Les imatges, tema i contingut es converteixen en una mirada viral al món hora rere hora.

Els fotògrafs després puguen les seves fotos finals a [www.24hourproject.org](http://www.24hourproject.org). Aquestes imatges formaran part d'exhibicions, conferències, tallers i fotollibres.

### **Missió**

Documentar la humanitat per fer la diferència. En sumar una comunitat global de fotògrafs i crear acords de col·laboració amb ONGs, busquem fer créixer la consciència de problemàtiques globals i donar visibilitat a aquells col·lectius que més ho necessiten.

### **Història**

El 24HourProject va ser co-fundat per dos fotògrafs, Renzo Grande i Sam Smotherman el 2012. La idea va començar com a projecte personal de documentar i comparar dues ciutats al llarg de tot un dia. El mateix any, altres fotògrafs es van interessar i en la primera edició es van reunir 65 participants documentant 24 ciutats.

En l'edició de 2017 van participar 3.940 fotògrafs de 840 ciutats en 112 països. La col·laboració global del projecte va fer possible crear exposicions a Austràlia, Finlàndia, Iran, Itàlia, Malàisia, Mèxic, Perú, Polònia, Estats Units i Veneçuela.

### **Edició 2018**

Aquest any, el projecte es durà a terme en viu el 7 d'abril. El mateix dia per a totes les persones participants iniciant a la mitjanit en el seu horari local, per documentar la condició humana i històries de dones a les seves pròpies ciutats.

Com a forma de donar visibilitat a les dones, aquest any el 24HourProject està col·laborant amb Shakti Vahini, una organització sense ànim de lucre a l'Índia, la qual ajuda a educar i defensar les dones i els seus drets humans.

Renzo Grande, fundador del 24Hourproject, juntament amb Smita Sharma, coneguda fotoperiodista, impartiran un taller de tres dies a dones d'un petit llogaret a l'Índia. Les participants del taller rebran càmeres fotogràfiques i elles també documentaran i compartiran les seves històries durant 24 hores.

### **Fotollibre**

S'està iniciant una campanya de crowdfunding per imprimir un llibre d'imatges de 2012-2017, i estarà disponible a [book.24hourproject.org](http://book.24hourproject.org). Tots els guanys obtinguts seran donats a supervivents de tràfic humà al Nepal, Uganda i Filipines, així com a persones refugiades que viuen en un cap de refugiats a Lesbos, Grècia.

### **Suports**

El 24HourProject està buscant patrocinadors que vulguin augmentar la seva visibilitat global sent socis actius d'aquest projecte documental global únic. Per a més informació, es pot contactar a [info@24hourproject.org](mailto:info@24hourproject.org)

Atentament,  
Renzo Grande @RenzoGrande  
Fundador del @24HourProject | [www.24hourproject.org](http://www.24hourproject.org)

Contacte Barcelona:  
Nuria Cabrera Sancho  
Periodista  
IG @nurphoto  
[nuria.cabrera@gmail.com](mailto:nuria.cabrera@gmail.com)